

En s'aidant de l'extrait de « *C'est pas sorcier* », répondre aux questions suivantes :

1. Citer quelques fleurs servant à la réalisation d'un parfum.
2. Par quelle technique traite-on les roses à Grasse ?
3. Citer une autre méthode pour extraire des huiles essentielles des fleurs.
4. Combien faut-il de pétales de roses pour obtenir un kilogramme de concrète ?
5. Citer des animaux dont des extraits sont utilisés pour la fabrication des parfums.
6. Quel est l'avantage d'un parfum de synthèse ?
7. Quelles sont les notes successives d'un parfum sur la peau ?

En s'aidant de l'extrait de « *C'est pas sorcier* », répondre aux questions suivantes :

1. Citer quelques fleurs servant à la réalisation d'un parfum.
2. Par quelle technique traite-on les roses à Grasse ?
3. Citer une autre méthode pour extraire des huiles essentielles des fleurs.
4. Combien faut-il de pétales de roses pour obtenir un kilogramme de concrète ?
5. Citer des animaux dont des extraits sont utilisés pour la fabrication des parfums.
6. Quel est l'avantage d'un parfum de synthèse ?
7. Quelles sont les notes successives d'un parfum sur la peau ?